



ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΠΕΝΤΑΔΑΚΤΥΛΟΥ

1	τα Λιβερά	13	ο Λάρνακας της Λαπήθου	25	ο Άγιος Γεώργιος	37	το Πάνω Δίκωμο
2	ο Κορμακίτης	14	η Λάπηθος	26	το Τριμίθι	38	το Κάτω Δίκωμο
3	η Αγία Ειρήνη	15	το Αγριδάκι	27	το Κάρμι	39	το Σιγχαράι
4	η Όργα	16	ο Άγιος Ερμόλαος	28	το Κρηνή	40	το Βουνό
5	η Βασιλεία	17	ο Σύσκλητος	29	το Κιομορτσισιού	41	ο Κουτσοβέντης
6	τα Πάναγρα	18	ο Καραβάς	30	η Αγύρδα	42	ο Άγιος Επίκτητος
7	η Μύρτου	19	η Ελιά	31	το Τέμπλος	43	η Κλεπίνη
8	το Διόριος	20	οι Μότηδες	32	η Κερύνεια	44	η Τραπέζα
9	τα Καρπάσεια	21	ο Παλαούσος	33	η Θέρμεια	45	ο Άγιος Αμβρόσιος
10	ο Ασωμάτος	22	το Πιλέρι	34	το Καρακούμι	46	η Χάρκεια
11	η Καμπυλή	23	η Φώτα	35	το Καζάφрани	47	η Καλογραία
12	ο Κοντεμένος	24	τα Φτέριχα	36	το Μπέλαπαις		

48 Η Κυθρέα
49 Τα καλυβάκια
50 Ο Κορνόκηπος
51 Ο Άγιος Χαρίτων
52 Η Τρυπημένη
53 Ο Άγιος Νικόλαος
54 Η Μελούντα
55 Η Άρτεμη
56 Το Πλατάκι

56

47

Η Ένωση Λογοτεχνών Κύπρου προκηρύσσει διαγωνισμό με τίτλο:

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΠΕΝΤΑΔΑΚΤΥΛΟΥ.

Προηγήθηκε διαγωνισμός και έκδοση: ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΡΠΑΣΙΑΣ

Στόχος μας είναι η ανάδειξη της ομορφιάς και της ιστορίας της οροσειράς του Πενταδακτύλου, που είναι συνδεδεμένη με μύθους και θρύλους και έχει εμπνεύσει διαχρονικά πολλούς καλλιτέχνες. Στόχος μας είναι επίσης και η προώθηση της ποιητικής δημιουργίας από εραστές του κατεχόμενου από τον Τούρκο εισβολέα βουνού του νησιού μας. Τέλος, η συνάντηση στον τόπο μας δημιουργών που διακονούν την ποίηση και η μεταξύ τους ευγενής άμιλλα είναι, πιστεύουμε, μια πράξη που προάγει την ομορφιά της τέχνης και μετατρέπει το συναίσθημα του ποιητή σε πράξη ανθρωπιάς και μνήμης.

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

- 1.** Κάθε ενδιαφερόμενο πρόσωπο θα πρέπει να παραδώσει σε κλειστό και σφραγισμένο φάκελο, μεγέθους Α4, τέσσερα αντίτυπα της συμμετοχής του. Στο εξωτερικό του φακέλου και σε κάθε έργο θα πρέπει να αναγράψει εξαψήφιο αριθμό της δικής του επιλογής. Είναι δυνατό αν κάποιος άτομο επιθυμεί να υποβάλει περισσότερα από ένα έργα του. Αν αξιολογηθούν περισσότερα από ένα, θα δημοσιευθεί μόνο ένα.
- 2.** Απαραιτήτως, το μέγεθος γραμματοσειράς θα πρέπει να είναι 12, σε γραφή Arial και με διάστιχο 1.5 (το κενό ανάμεσα σε δύο συνεχόμενες γραμμές του κειμένου).
- 3.** Σε άλλο κλειστό φάκελο, με τον ίδιο αριθμό γραμμένο έξω και τις λέξεις «ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ», θα πρέπει να εσωκλείεται μικρός κλειστός φάκελος με μία σελίδα επί της οποίας να αναγράφονται τα προσωπικά στοιχεία επικοινωνίας κάθε προσώπου. Απαραίτητο είναι να περιέχονται δακτυλογραφημένα τα πλήρη στοιχεία του διαγωνιζόμενου (ο εξαψήφιος αριθμός, όνομα, επώνυμο, ταχυδρομική διεύθυνση, αριθμός τηλεφώνου σταθερού ή/και κινητού και ηλεκτρονική διεύθυνση).
- 4.** Οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους.
- 5.** Τα ποιήματα, τα οποία θα υποβληθούν, να είναι γραμμένα στην ελληνική γλώσσα. (Αρχαία ελληνικά, καθαρεύουσα, δημοτική, Κοινή Νεοελληνική ή/και κυπριακή διάλεκτο).
- 6.** Τα διαγωνιζόμενα πρόσωπα καλούνται να υποβάλουν στον διαγωνισμό ένα τους ποίημα σε ελεύθερο στίχο ή με ομοιοκαταληξία, παραδοσιακό ή μοντέρνο στίχο, του οποίου η έκταση δε θα ξεπερνά τους 20 στίχους, με μέγιστο αριθμό λέξεων 150.
- 7.** Το διαγωνιζόμενο ποίημα δε θα πρέπει να έχει εκδοθεί ή δημοσιευτεί ή να έχει βραβευτεί σε άλλο διαγωνισμό.
- 8.** Η επιτροπή δε θα προβεί σε συντακτικές ή ορθογραφικές διορθώσεις, γι' αυτό τα ποιήματα που θα υποβληθούν θα πρέπει να είναι ορθογραφήματα και επιμελημένα.
- 9.** Οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να έχουν έτοιμο ένα βιογραφικό τους σημείωμα, μέχρι 100 λέξεις.
- 10.** Οι φάκελοι θα πρέπει να παραδοθούν δια χειρός ή να ταχυδρομηθούν μέχρι την Τετάρτη 30 Απριλίου 2025. Η διεύθυνση αποστολής είναι:

«ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΠΕΝΤΑΔΑΚΤΥΛΟΥ»

ΕΝΩΣΗ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

Λεωφόρος ΡΙΚ 12 - 2120 Αγλαντζιά, Τ.Θ. 20441, 2152, Λευκωσία. {Τηλ: 22 446 090}

11. Η επιλογή των ποιημάτων θα γίνει από επιτροπή (Τα ονόματα των μελών θα ανακοινωθούν μετά τη λήξη του διαγωνισμού).
12. Θα απονεμηθούν βραβεία και έπαινοι.
13. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν εντός του Ιουνίου του 2025 και τότε θα ζητηθεί από τους βραβευθέντες να αποστείλουν σε ηλεκτρονική μορφή το κείμενο και το βιογραφικό τους, για να συμπεριληφθούν στην Ανθολογία.
14. Θα επιλεγούν 56 ποιήματα, 47 όσα και οι δήμοι και κοινότητες της επαρχίας Κερύνειας και 9 για κοινότητες της επαρχίας Αμμοχώστου (7) και Λευκωσίας (2), που εφάπτονται της οροσειράς Πενταδακτύλου.
15. Η τελετή απονομής των βραβείων θα γίνει σε πανηγυρική εκδήλωση, σε ημερομηνία και χώρο που θα ανακοινωθούν σε μεταγενέστερο χρόνο.
- Ο πρόεδρος της ΕΛΚ Ελευθέριος Πλουτάρχου
 - Η Γραμματέας της ΕΛΚ Ευδοκία Ζορπίδου
 - Ο Αντιπρόεδρος της ΕΛΚ Ηλία Παντελίδης
- [Ανθολόγος και Πρόεδρος Κοινοτικού Συμβουλίου Αιγιαλούσας]

1η Μαρτίου 2025

ΥΓ1 Τον διαγωνισμό υποστηρίζει το εγκεκριμένο φιλανθρωπικό ίδρυμα ΑΧΑΙΩΝ ΑΚΤΗ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΥΓ2 Ποιητικά είναι σωστές οι λέξεις με κ και με χ: Πενταδάκτυλος και Πενταδάχτυλος.

ΥΓ 3 Οι Δήμοι και Κοινότητες της Επαρχίας Κερύνειας είναι 47. Βλέπε σελίδα 67 στο βιβλίο "ΤΟ ΚΑΡΑΒΑΚΙ ΤΗΣ ΑΡΙΑΔΝΗΣ", του Ηλία Παντελίδη, Προέδρου Κοινοτικού Συμβουλίου κωμόπολης Αιγιαλούσας.

ΥΓ 4 Η Κυθρέα και τα Καλυβάκια είναι της Επαρχίας Λευκωσίας και του Πενταδακτύλου.

ΥΓ 5 Επτά κοινότητες της βορειοδυτικής επαρχίας Αμμοχώστου είναι.... Πενταδακτύλιες. Αυτές είναι: **Ο Κορνόκηπος, ο Άγιος Χαρίτων, η Τρυπημένη, ο Άγιος Νικόλαος, η Μελούντα, η Άρτεμη και το Πλατάκι.**

ΥΓ 6 Αριθμός Κοινοτήτων του Ανατολικού Πενταδακτύλου γεωγραφικά ανήκουν στο διαμέρισμα Καρπασίας.